



Centralna Komisja Egzaminacyjna

Arkusze zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

Układ graficzny © CKE 2010

WPISUJE ZDAJĄCY

KOD

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Miejsce
na naklejkę
z kodem*

☐ dysleksja

**EGZAMIN MATURALNY
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

POZIOM ROZSZERZONY

CZĘŚĆ I

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
5. Na tej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

CZERWIEC 2012

**Czas pracy:
120 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 23**



MJA-R1_1P-123

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 1. (2,5 pkt)

Uzupełnij każdą lukę (1.1.–1.5.) jednym wyrazem, przekształcając wyraz podany w nawiasie, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

NONJA – THE CREATIVE ORANGUTAN

Who is Nonja, you may ask? She is in fact an **1.1.**_____ (**EXTREME**) creative 33-year-old orangutan.

Nonja's handiwork has been viewed by tens of thousands of fans after a zoo **1.2.**_____ (**KEEP**) at Vienna's Schoenbrunn Zoo in Austria decided to give her a digital camera and set up a Facebook page for her. Nonja just takes pictures of the world around and after that, zoo workers **1.3.**_____ (**LOAD**) these snaps to her Facebook page. On her page there are slightly **1.4.**_____ (**BLUR**) images of Nonja climbing rope, alongside images of food and her companion's shaggy red-brown fur. These images have earned lots of positive **1.5.**_____ (**RECOGNISE**) from fans.

"Publishing the pictures is an attempt to perceive the world through her eyes and see what she thinks is important. She's very artistic," one zoo worker informed us.

Nonja turned to photography after a spell as a painter where her works often reach up to \$3,400 at auctions.

adapted from www.guy-sports.com

Zadanie 2. (2,5 pkt)

Wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (2.1.–2.5.). Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga: nie zmieniaj formy podanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1. 'I have a train to catch, so I should leave now,' said Anna.

BETTER

'I have a train to catch, so I _____ now,' said Anna.

2.2. She turned off her mobile, so I couldn't contact her.

TOUCH

She turned off her mobile, so I couldn't _____ her.

2.3. According to new reports, twenty tourists were injured in the crash yesterday.

REPORTED

Twenty tourists are _____ injured in the crash yesterday.

2.4. A stranger offered me a lift, but I didn't accept it.

TURNED

I _____ a stranger's offer of a lift.

2.5. As soon as I got to work, I noticed that I'd left the documents at home.

HAD

No sooner _____ than I noticed I'd left the documents at home.

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 3. (18 pkt)

Wypowiedz się na jeden z trzech poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymagania typowe dla formy wskazanej w poleceniu. Zaznacz wybrany temat, zakreślając jego numer.

1. Napisz **recenzję** programu telewizyjnego, w którym uczestnicy muszą wykazać się sprawnością fizyczną, aby wygrać nagrodę.
2. Napisz **rozprawkę**, w której przedstawisz wady i zalety turystycznych lotów w kosmos.
3. Napisz **opowiadanie** o nieprzyjemnym zdarzeniu, które spotkało Twojego przyjaciela, i w konsekwencji którego dokonał niezwykłego odkrycia w okolicy, w której mieszkał.

Uwaga: jeśli praca będzie zawierać więcej niż 300 słów, otrzymasz za jej kompozycję 0 punktów!

CZYSTOPIS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[illegible]

	TREŚĆ			KOMPOZYCJA			BOGACTWO JĘZYKOWE			POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA			RAZEM
Poziom	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
Liczba punktów	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)